

Imaginer d'abord l'Amour,
avec un cœur ouvert
imaginer ensuite
une jolie histoire
une histoire simple
une belle histoire
une histoire comme dans les contes
pour l'Amour

Placer ensuite l'Amour entre deux êtres
dans un jardin
dans un bois
ou dans une forêt
se cacher derrière l'arbre
sans rien dire
sans bouger...

Parfois l'Amour arrive vite
mais il peut bien aussi mettre de longues années
avant de se révéler

Ne pas se décourager
attendre
attendre s'il le faut pendant des années
la vitesse ou la lenteur de l'arrivée
de l'Amour n'ayant aucun rapport
avec la sincérité de ceux qui s'aiment.

Quand l'Amour arrive
s'il arrive
observer le plus profond silence
attendre que l'amour entre dans les coeurs
et quand il est entré
fermer doucement la porte de l'âme
puis
effacer un à un les doutes et les rancoeurs
en ayant soin de ne raviver aucune blessure
des cœurs.

Faire ensuite le portrait des deux êtres
en choisissant les plus beaux, les plus merveilleux
pour l'Amour
imaginer aussi leur sincérité et la fraîcheur de leurs
sentiments, la passion de deux êtres qui s'aiment
et le bruit de leurs baisers dans la chaleur de l'été
et puis attendre que l'amour se décide à les submerger
Si l'amour ne les submerge pas c'est mauvais signe
mais se il les submerge c'est bon signe
signe que c'est le véritable Amour
alors vous effacez tout doucement
toutes les larmes versées
et vous lui écrivez « Je t'aime éperdument »

Peindre d'abord une cage
avec une porte ouverte
peindre ensuite
quelque chose de joli
quelque chose de simple
quelque chose de beau
quelque chose d'utile
pour l'oiseau

Placer ensuite la toile contre un arbre
dans un jardin
dans un bois
ou dans une forêt
se cacher derrière l'arbre
sans rien dire
sans bouger...

Parfois l'oiseau arrive vite
mais il peut aussi bien mettre de longues années
avant de se décider

Ne pas se décourager
attendre
attendre s'il le faut pendant des années
la vitesse ou la lenteur de l'arrivée
de l'oiseau n'ayant aucun rapport
avec la réussite du tableau

Quand l'oiseau arrive
s'il arrive
observer le plus profond silence
attendre que l'oiseau entre dans la cage
et quand il est entré
fermer doucement la porte avec le pinceau
puis
effacer un à un les barreaux
et ayant soin de ne toucher aucune des plumes
del'oiseau

Faire ensuite le portrait de l'arbre
en choisissant la plus belle de ses branches
pour l'oiseau
peindre aussi le vert feuillage et la fraîcheur du vent
la poussière du soleil
et le bruit des bêtes de l'herbe dans la chaleur de l'été
et puis attendre que l'oiseau se décide à chanter
Si l'oiseau ne chante pas c'est mauvais signe
mais s'il chante c'est bon signe
signe que vous pouvez signer
alors vous arrachez tout doucement
une des plumes de l'oiseau
et vous écrivez votre nom dans un coin du tableau.